

118. ORSA BRUDPOLSKA

efter Rytitar Lars Andersson, Oljons, Orsa

efter Gössa Anders

S.L.
130

$\text{♩} = 132$

Rytitar Lars Andersson har sjungit låten för Gössa Anders.

Första dansen i bröllopet dansades av brudparet ensamt och kallades för danslåt. Denna polska var fördanslåt i Orsa (jämför n:r 91). Till melodien hörde text, som sjöngs sålunda:

Ack, om jag ha-de mig en gäst-bu's flic-ka till att dan-sa med

Så skull' jag dan-sa så de skull' skram-la i al-la ro-lighetens stunder:

Först i kam-ma-ren och se'n i sa-len, först i kam-ma-ren och

se'n i sa-len, och sist med bru-den på val-len.