

# Slängpolska från Södermanland

upptecknad på 1820-talet efter en spelman i Floda, Södermanland,  
ur A. G. Rosenberg, första häftet, "160 Polskor, Visor och  
Danslekar upptecknade i Södermanland 1823-1835", nr 21

The musical score is written in a single treble clef staff with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 3/4 time signature. The piece consists of 15 measures. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated above the staff at various points: Bb, Eb, F7, Bb, Bb, F7, Bb, Eb, F7, Bb, Bb, Bb, Eb, F7, Bb. There are repeat signs (double bar lines with dots) at measures 10 and 15.

*SEL01274 Version utformad och utskriven av Stefan Lindén 140214*