

# Hörer du Kersti

vispolska från Västra Vingåker, Södermanland,  
ur A. G. Rosenberg, första häftet, "160 Polskor, Visor och  
Danslekar upptecknade i Södermanland 1823-1835", nr 52

Musical score for 'Hörer du Kersti' in 3/4 time, G minor. The score consists of two staves. The first staff has a key signature of one flat and a time signature of 3/4. The melody is written in treble clef. The second staff starts at measure 5 and continues the melody. Chord symbols are placed above the notes: Cm, G7, Cm, G7, Cm, G7, Cm, G7 on the first staff; Cm, Gm, Cm, Cm on the second staff.

*SEL01305 Version utformad och utskriven av Stefan Lindén 140214*

Hörer du Kersti, kom vele vi svänja,  
ser jag rätt på dej så har du god lust  
Blinka nu lagom på herregålsdränja,  
granna ä' fäll de men de ha ingen must  
Sticka i maten och gapa på ängja,  
liksom kom' de från en främmande kust