

# Nu ha'n John färe å

polka efter Viktor Nilsson 1885-1914, Eriksfors, Bjärträ,  
Ångermanland, spelad av brodern Karl Nilsson, d:o, född 1898,  
upptecknad av Gustaf Landin  
Andrastämma av Gustaf Landin

First system of musical notation (measures 1-5). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The notation includes a treble and bass staff with piano accompaniment. Chord symbols are placed below the notes: F, F, C7 Bb, C7, C7.

Second system of musical notation (measures 6-11). The notation includes a treble and bass staff with piano accompaniment. Chord symbols are placed below the notes: C7, Bb, F, F, F, F, F, Bb.

Third system of musical notation (measures 12-16). The notation includes a treble and bass staff with piano accompaniment. Chord symbols are placed below the notes: C7, C7, C7, C7, F, C7, F.

Fourth system of musical notation (measures 17-20). The notation includes a treble and bass staff with piano accompaniment. Chord symbols are placed above the notes: F, F, F, C7. The lyrics are written below the notes: Nu ha'n John fär å å Nu ha'n John fär å å.

21 C7 F C7 C7 F F

där-för ta vi'n Viktor för en John ha fä - re å å

25 F F F C7

nu ha'n John fär å å nu ha'n John fär å för

29 C7 F C7 C7 F C7 F

därför ta vi'n Viktor för en John ha färe te Sol-lef-teå å

33 C7 F

Sol-lef-teå

Nu ha'n John fär å  
 å nu ha'n John fär å,  
 å därför ta vi'n Viktor  
 för en John ha färe å  
 å nu ha'n John fär å  
 å nu ha'n John fär å  
 för därför ta vi'n Viktor  
 för en John ha färe te Sollefteå