

Vals från Gnarp  
upptecknad av Pelle Schenell, Gnarp, Hälsingland, född 1855  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Hälsingland och Gästrikland

52. V A L S  
från Gnarp

The image shows a musical score for a waltz. It consists of four staves of music written in treble clef with a 3/4 time signature. The first staff begins with a key signature of one sharp (F#). The second staff contains a triplet of eighth notes. The third staff ends with a double bar line and the word "Fine." below it. The fourth staff ends with a double bar line and the instruction "D.C. al Fine." below it.

Denna och efterföljande vals voro bland de första som Schenell upptecknade. Enligt Schenell hade den förut omnämnde Lars Anders-gubben i Skästra, som levde under förra hälften av 1800-talet, ej en enda vals i sin repertoar. Först omkring år 1835 började valsen få insteg i denna trakt och blev snart mycket populär. De första valserna skola ha införts av en sjökapten från Ströms bruk, som på sina färder söderut lärt sig dem.