

# Var-det-du-valsens

efter Anders Johan Eriksson, Glömminge, Öland  
Svenska låtar, Småland, Öland och Blekinge nr 245

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. It contains the first line of music with lyrics 'Var det du eller var det jag, som gick i valsen så bra?' and chord markings D m, D m, D m, tr, and D m. The second staff starts at measure 6 and contains the second line of music with lyrics 'Vi super och vi rumlar, vi dansar och vi tumlar O,' and chord markings F, F, G, and G. The third staff starts at measure 11 and contains the third line of music with lyrics 'kom min sköna flic - ka, gå i val - sen med mej!' and chord markings D m, D m, C, and D m. The score includes repeat signs at the end of each line.

*SEL01085 SSGr140 Version utformad och utskrivnen av Stefan Lindén,  
senast ändrad 130503*

/:Var det du eller var det jag,  
som gick i valsen så bra?:/  
/:Vi super och vi rumlar,  
vi dansar och vi tumlar  
O, kom min sköna flicka,  
gå i valsen med mej!:/