

Hiaderia, hiaderalla

från Skåne, upptecknad av Anna Jönsson
Andrastämman av Stefan Lindén

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music, each starting with a measure number (1, 5, 9, 13). The notation includes a treble clef and a bass clef. The melody is primarily in the treble clef, while the bass clef provides a steady accompaniment. Chords G and D7 are indicated below the bass staff. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

SEL01545-2st Version utformad och utskriven av Stefan Lindén 140314

(1) Hiaderia, hiaderalla,
nu är det sommar, nu ska vi tralla
(2) Nu ska vi gånga, så många, så många,
ställa till dans vid ett (3) vägaskäl
/:(4) Du och jag, (5) min lilla vän,
(6) svänga muntert om igen:/

BESKRIVNING

Parvis öppen ring med enkel handfattning för rörelse motsols

1. Promenad. Armarna svänges i takt med musiken, ledig hand i sidan.
2. Hoppsteg framåt under fortsatt armsvängning.
3. Vändning parvis mot varandra med tre stampningar på stället.
Händerna i sidan.
4. Två hoppsteg bakåt från varandra.
5. Två hoppsteg framåt mot varandra.
6. Handklappning och omdansning med hoppsteg ett varv medsols.
Vid repris motsols.

Därefter tar flickorna ett steg framåt till framförstående gosse, och leken fortsätter.